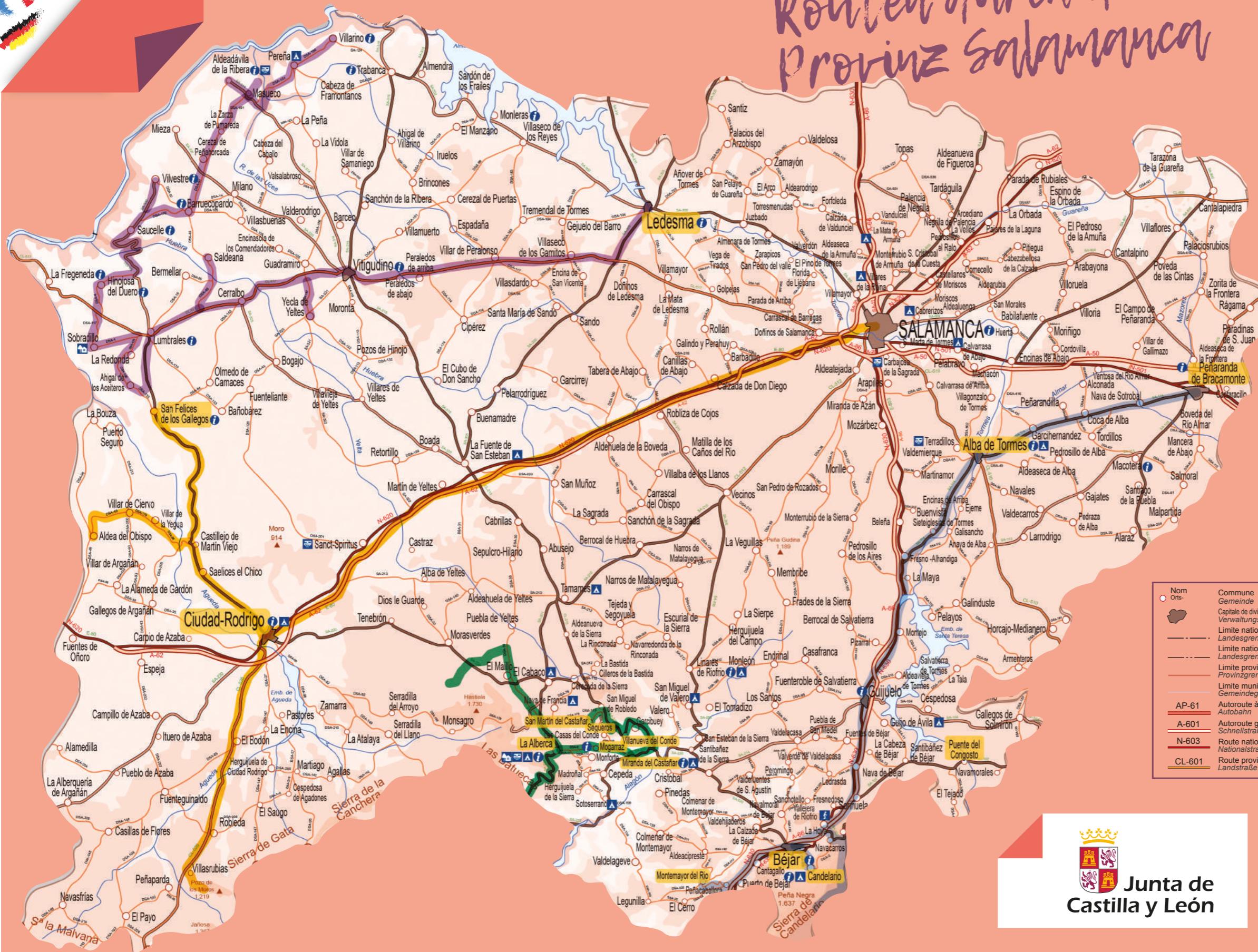


Itinéraires à Salamanque

Routen durch die Provinz Salamanca



SIERRA DE FRANCIA

PARC NATUREL DE SIERRA DE FRANCIA-BATUECAS. RANDONNÉE PÉDESTRE ET ENSEMBLE HISTORIQUES.
Chemins de l'art

NATURPARK LAS BATUECAS-SIERRA DE FRANCIA – WANDERUNGEN UND HISTORISCHE BAUENSEMBLE
Kunst und Natur

CIUDAD RODRIGO ET LA FRONTIÈRE

CIUDAD RODRIGO UND GRENZGEBIET

GRANDES FORTIFICATIONS, ESPACES NATURELS ET ARCHÉOLOGIE
Paysages défensifs

FESTUNGSANLAGEN, NATURRÄUME UND ARCHÄOLOGIE
Landschaften und Verteidigungsbauten.

ARRIBES DEL DUERO

PARC NATUREL DES ARRIBES DEL DUERO ET RANDONNÉE PÉDESTRE
Le long de la rivière

NATURPARK ARRIBES DEL DUERO UND WANDERPARADISE
Paradiesische Flusstäler.

SIERRA DE BÉJAR

BÉJAR MOUNTAIN RANGE

MONTAGNE, REMPARTS ET MUSÉES
Traditions ancestrales

BERGE, BEFESTIGUNGSMAUERN UND MUSEEN
Althergebrachte Traditionen.

Légende / Legende

	Commune Gemeinde	SA-405	Route provinciale secondaire Haupt-Provinzstraße
	Capitale de division administrative Voie communale	SA-302	Provinzstraße Provinzstraße
	Limite nationale Landesgrenze	SA-1203	Gemeindestraße Gemeindestraße
	Limite nationale Landesgrenze		TGV / InOui Bahnstrecke
	Limite provinciale Provinzgrenze		L.A.V. Hochgeschwindigkeitsstrecke
	Limite municipale Gemeindegrenze		Autoboute à péage Autobahn
	Autoroute gratuite Schnellstraße	AP-61	Aire de stationnement camping-cars Bereich für Campingbusse
	Route nationale Nationalstraße	A-601	Camps Campingplätze
	Route provinciale principale Landstraße	N-603	Station D'Hiver Wintersportgebiet
	Route provinciale principale Landstraße	CL-601	Sites D'Interprétation des Espaces Naturels Natur-Park Besucherzentren



OFFICE DE TOURISME DE SALAMANQUE

Tourismusbüro Salamanca
Pza. Mayor, 32. Salamanca. 37002 Salamanca.
Tel.: 902 302 002 (appels depuis l'Espagne
uniquement/nur Anrufe aus Spanien)

(+34) 923 218 342

informacion@turismodesalamanca.com

www.turismocastillayleon.com





ITINÉRAIRES DANS LA PROVINCE DE SALAMANQUE



ROUTEN DURCH DIE PROVINZ SALAMANCA



SIERRA DE FRANCIA

Le Parc naturel de Sierra de Francia-Batuecas est situé au sud de la province de Salamanque. Des forêts de chênes rouvres et de châtaigniers couvrent les monts et les vallées, dissimulant au regard des ermitages et des peintures rupestres. Les Chemins de l'art, qui sont des sentiers circulaires de randonnée ponctués d'interventions artistiques, permettent de découvrir le patrimoine naturel.

Du sommet de la Peña de Francia, pic le plus élevé de la Sierra de Francia, la vue panoramique est privilégiée. C'est un mirador naturel sur toute la région, où se trouve également le sanctuaire de la Vierge du même nom.

Plusieurs ensembles historiques sont intéressants à visiter, comme La Alberca, Mogarraz, Sequeros, Miranda del Castañar, Villanueva del Conde et San Martín del Castañar, dont le château accueille le Centre



1

d'interprétation de la Réserve de la biosphère. Ces villages pittoresques ont conservé leur architecture populaire caractéristique, aux rues étroites et pavées qui leur confèrent une ambiance quasi-médiévale. Le relief accidenté du terrain rendait autrefois l'accès difficile à ces villages et, en même temps, c'est ce qui leur a permis de conserver des traditions ancestrales, fortement ancrées ici.

CIUDAD RODRIGO ET LA FRONTIERE

La route de Salamanque à Ciudad Rodrigo traverse les vastes prairies du Campo Charro, l'habitat naturel du taureau de combat. Plusieurs élevages peuvent être visités dans la région, qui nous en apprennent davantage sur ces magnifiques animaux.

1. Vue panoramique de la Sierra de Francia. 2. Cathédrale de Ciudad Rodrigo. 3. Paysage du Parc naturel Arribes del Duero. 4. Sierra de Béjar.

Pendant des siècles, la frontière a été le cadre des affrontements entre l'Espagne et le Portugal, ce qui explique la présence de grandes fortifications comme celles de Ciudad Rodrigo, le fort de la Concepción ou San Felices de los Gallegos.

Ciudad Rodrigo est une ville dotée de bastions, dont les remparts, aménagés pour permettre la promenade par le chemin de ronde, offrent de magnifiques vues sur la défense naturelle que constitue la rivière Águeda. Sur la partie la plus élevée se dresse le château d'Henri II de Trastámar, du XVI^e siècle, Parador de Turismo actuellement.

Sa cathédrale, le palais des Águila, la Plaza Mayor et le musée de l'Orinal (du Pot de chambre) sont des lieux de charme à ne pas manquer. Le Carnaval du Taureau et la Charrada sont des fêtes dignes d'intérêt, qui constituent une raison de plus pour découvrir cette ville.

Vers le sud, sur la face septentrionale

Marqué par la végétation méditerranéenne et abritant une immense variété de faune et d'oiseaux, on peut y apercevoir des cigognes noires ou des aigles impériaux.

Differentes options permettent de découvrir les Arribes : à pied, par un sentier de randonnée de Pereña ou Masueco, jusqu'à Pozo de los Humos, impressionnante cascade ; à vélo, par différentes pistes de VTT ; en voiture, par la route reliant plusieurs miradors le long du parc naturel, à Saucelle, Sobradillo, Hinojosa del Duero ou Ahigal de los Aceiteros ; en bateau, sur les eaux du Douro avec les croisières fluviales d'Aldeadávila de la Ribera ou de Vilvestre.

En chemin depuis Salamanque, une halte s'impose pour visiter l'Ensemble historique artistique de Ledesma. L'itinéraire urbain permet de découvrir de somptueuses



2

de la Sierra de Gata, l'Espace naturel du Rebollar abrite la forêt de chêne rouvre la plus vaste de toute la péninsule.

Enfin, à 17 kilomètres de Ciudad Rodrigo, vous pouvez visiter la station archéologique de Siega Verde, inscrite au Patrimoine mondial en 2010, l'un des sites d'art paléolithique à ciel ouvert les plus importants d'Europe.

ARRIBES DEL DUERO

Au nord, depuis la province de Zamora, le fleuve Douro s'enfonce dans la province de Salamanque, formant un défilé entre l'Espagne et le Portugal qui joue le rôle de frontière naturelle et laisse sur son passage le charmant paysage du Parc naturel Arribes del Duero.

SIERRA DE BÉJAR, ALBA ET PEÑARANDA

Au sud de Salamanque, en pleine Vía de la Plata, le promeneur arrive à la commune de Béjar, enclavée sur la montagne du même nom. Le palais Ducal ou la villa El Bosque, de style Renaissance, sont de magnifiques

exemples de l'origine noble de ces terres. Une chambre noire a été installée dans l'une des tours du château, qui permet de faire une visite très spéciale de la ville à l'aide d'une caméra. Les autres lieux à visiter sont la Plaza de Toros (les Arènes), les différents musées ou les remparts. Elle possède une riche tradition textile. L'hiver est le meilleur moment pour visiter Béjar, afin de profiter du ski à La Covatilla, ou pendant la festivité de la Fête-Dieu pour découvrir l'étrange procession des personnages recouverts de mousse des bois.

À quelques kilomètres seulement, en plein espace naturel, Candelario est un village de montagne à l'architecture populaire homogène et soignée, avec les originales anciennes portes d'entrée en bois à double battant et les caniveaux de ses rues. Pour terminer cet itinéraire, le château du Paraíso, à Montemayor

SIERRA DE FRANCIA

Im Süden der Provinz Salamanca erstreckt sich der Naturpark Las Batuecas-Sierra de Francia. Eichen- und Kastanienwälder bedecken Berge und Täler, in denen Wallfahrtskirchen und



3

Felsenmalereien zu finden sind. Mehrere Rundwege konzipierte Wanderungen – die so genannten Kunstwege („Caminos de Arte“) – sind mit Kunstwerken gespickt und laden dazu ein, das natürliche Erbe der Gegend zu erkunden.

Genießen Sie den herrlichen Blick vom Peña de Francia, dem höchsten Gipfel der Sierra de Francia, der ein idealer natürlicher Aussichtspunkt und Standort der gleichnamigen Wallfahrtskirche ist.

Besonders zu erwähnen sind die historischen Bauensembles von La Alberca, Mogarraz, Sequeros, Miranda del Castañar, Villanueva del Conde und San Martín del Castañar, in dessen Burg das Informationszentrum des Biosphärenreservats seinen Sitz hat. Die schmalen gepflasterten Gassen dieser malerischen Dörfer, in denen die typische volkstümliche Architektur bis heute bewahrt wurde, strahlen eine fast mittelalterliche Atmosphäre aus. Da der Zugang zu dieser Gegend aufgrund des schroffen Reliefs seit jeher recht schwierig war, konnten dort alte Bräuche überleben, die tief im dortigen Gemeindeleben verwurzelt sind.

Weiter in Richtung Süden erstreckt sich an der Nordseite der Sierra de Gata die Naturlandschaft El Rebollar mit dem größten Bestand an Pyrenäen-Eichen der gesamten Iberischen Halbinsel.

In 17 km Entfernung von Ciudad Rodrigo befindet sich die archäologische Fundstätte Siega Verde, die im Jahr 2010 zum Weltkulturerbe erklärt wurde, da sie eines der europaweit bedeutendsten Ensembles altsteinzeitlicher Kunst unter freiem Himmel darstellt.

CIUDAD RODRIGO UND GRENZGEBIET

Die Route von Salamanca nach Ciudad Rodrigo führt durch das weite Grasland der Gemarkung Campo Charro, die den natürlichen

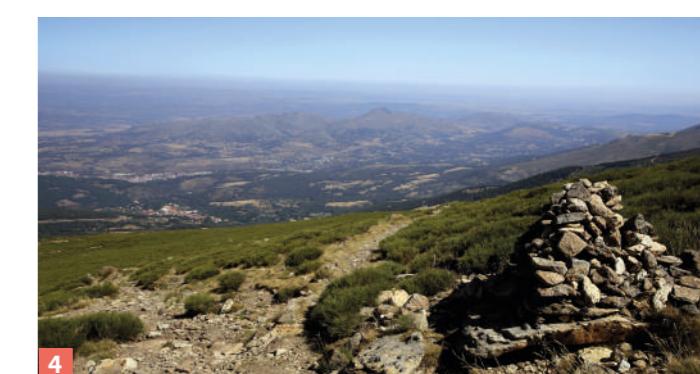
1. Blick auf die Sierra de Francia 2. Kathedrale von Ciudad Rodrigo 3. Landschaft im Naturpark Arribes del Duero 4. Sierra de Béjar

bahnt sich der Fluss Duero in der Provinz Salamanca seinen Weg und bildet im bezaubernden Gebiet des Naturparks Arribes del Duero die natürliche Grenze zwischen Spanien und Portugal. Die von mediterraner Vegetation geprägten Landschaften locken mit einer artenreichen Tier- und Vogelwelt (bisweilen können sogar Schwarzstörche und Steinadler beobachtet werden).

Der Naturpark kann auf mehrere Arten erkundet werden: zu Fuß bei Wanderungen von Pereña oder Masueco bis zum spektakulären Wasserfall Pozo de los Humos, mit dem Fahrrad auf unterschiedlichen Mountainbike-Routen, mit dem Auto auf der Fahrt zu den verschiedenen Aussichtspunkten des Naturparks (in Saucelle, Sobradillo, Hinojosa del Duero oder Ahigal de los Aceiteros) oder mit dem Schiff (im Rahmen von Flusskreuzfahrten von Aldeadávila de la Ribera oder Vilvestre aus).

Auf der Fahrt von Salamanca in Richtung Arribes del Duero sollten Sie unbedingt in der Kleinstadt Ledesma Halt machen, die mit einem historisch und künstlerisch bedeutenden Bauensemble aufwartet. Bei einem Spaziergang können Sie prächtige Häuser, kleine Brücken über den Tormes und die steinerne Burg entdecken.

Außerdem entführen die diversen archäologischen Ausgrabungsstätten der Gegend interessierte Besucher in die vorrömische Zeit vor rund 2.500 Jahren. Die befestigten Siedlungen von Lumbreras, Yecla de Yeltes und Saldeana veranschaulichen die



4

Lebensweise des keltiberischen Volksstamms der Vettonen, die in der Eisenzeit in der Provinz Salamanca lebten.

SIERRA DE BÉJAR, ALBA UND PEÑARANDA

Im Süden der Provinz Salamanca trifft man an der alten Silberstraße auf die Ortschaft Béjar, die im gleichnamigen Gebirgszug liegt. Der Herzogspalast und die

Renaissance-Villa El Bosque zeugen von der adlige Vergangenheit dieser Kleinstadt. In einem der Türme des Palasts befindet sich eine Camera obscura, die einen ganz besonderen Rundgang durch Béjar ermöglicht. Ebenfalls sehenswert sind neben der Stierkampfarena die örtlichen Museen und die alte Stadtmauer. Ein Besuch von Béjar, das für seine traditionsreiche Textilfertigung bekannt ist, bietet sich im Winter an, wenn das Skigebiet La Covatilla mit verschiedenen Pisten lockt, oder zu Fronleichnam, wenn die außergewöhnliche Prozession der Moosmänner stattfindet. Wenige Kilometer entfernt liegt im Herzen der Naturlandschaft Sierra de Béjar das Bergdorf Candelario mit herrlichen Beispielen der volkstümlichen Bauweise, den typischen zusätzlichen Schutzzäunen an den Hauseingängen und kleinen Bewässerungsanlagen am Straßenrand. Zum Abschluss der Route bietet sich ein Besuch in Montemayor del Río mit seiner Burg aus dem 13. Jh. an, die in eine grüne Landschaft mit sanften Hügeln im Herzen der Sierra de Béjar eingebettet ist.

Folgt man der Silberstraße in Richtung Norden, stößt man auf die Guijuelo, wo der berühmte luftgetrocknete Schinken mit geschützter Ursprungsbezeichnung hergestellt wird. Dort können die Anlagen einiger Wurstwaren- und Schinkenhersteller besichtigt werden.

Weiter geht es – abseits der Silberstraße – nach Alba de Tormes, Heimat der Herzöge von Alba und Sterbeort der Hl. Teresa von Ávila. Anschließend führt die Tour durch eine Gegend mit zahlreichen Kirchen im Mudéjar-Stil bis nach Peñaranda de Bracamonte, wo das Karmelitenkloster mit sehenswerten neapolitanischen Kunstschatzen und einem denkmalgeschützten Ortskern warten.