Ávila

Ávila millénaire collée au cercle de ses murs. La ville des trois cultures, l'islamique, l'hébraïque et la chrétienne, est le point de départ idéal pour parcourir l'art et la tradition. Son passé vetón parcourt la culture de cette ville, qui est une et plusieurs. La mystique Santa Teresa de Jesús parcourt encore ses rues et frôle encore avec son habit les façades des bâtiments historiques d'une ville aussi ancienne que moderne, aussi sobre qu'audacieuse.

Rangée et fière, la capitale de l'Adaja conjugue l'ancien et le moderne et invite le visiteur à faire une promenade chez elle, depuis le haut des merlons des remparts qui la protègent depuis de siècles, bien que, actuellement, il n'y ait que quelques parties praticables depuis lesquelles, on peut admirer des vues panoramiques superbes de la ville.

Justement c'est cette espèce de grande chaîne de montagnes fortifiée qui a rendu célèbre la ville, qui attire des voyageurs de tout le monde suivant les traces de Santa Teresa et voulant découvrir une ville millénaire qui se réveille au début du XXIe siècle.

Patrimonio Mundial de la Humanidad

true

Copyright © 2021 Junta de Castilla y León - Consejería de Cultura y Turismo